



Le CSC Danse
et la Compagnie JCDM
présentent

CSC
Danse
Briare



“Le Métro de l’Espoir”
et
“Le Pouvoir de la Clé”



2017 *Nuit de la*
DANSE

DIMANCHE 4 JUIN 2017 21H À BRIARE
AUDITORIUM JEAN POULAIN
15 € Billetterie sur place



Renseignements: cscdansebriare.wordpress.com ou compagniejcdm.fr



CSC DANSE & COMPAGNIE JCDCM

dimanche 4 juin 2017

BRIARE

Pourquoi une Nuit de la Danse?

Une célébration

La Nuit de la Danse est une soirée de fête de la Danse à Briare, qui rassemble de multiples formes de danses à l'auditorium de la ville sous l'impulsion de l'association CSC Danse.

Une soirée où compagnies professionnelles, professeurs de danse et danseurs amateurs se produisent, se rencontrent et échangent avec le public.

Une célébration populaire pour offrir à un public éloigné de toutes grandes infrastructures culturelles une meilleure visibilité de la danse dans toute sa diversité.

Un acte de sensibilisation

La Nuit de la Danse permet aux passionnés comme aux curieux de découvrir ou redécouvrir un art aux multiples facettes, grâce à une programmation éclectique qui mêle contemporain, hip hop, jazz, danse classique, danse du monde,...

Elle propose un aperçu de ce qui se produit ailleurs en invitant une compagnie professionnelle extérieure mais elle met aussi à l'honneur les associations et artistes locaux pour inviter le public à entrer dans la danse.

Le CSC Danse

La Section Danse du CSC accueille et forme les passionnés de danse de Briare et ses environs dans une ambiance chaleureuse et conviviale depuis près de 50 ans. La danse classique s'est mêlée à la danse moderne en 2013. Différentes influences telles que le contemporain viennent également enrichir les chorégraphies proposées. Les cours sont assurés par âge et par niveau dans la salle de danse du Centre Socio-Culturel de Briare. La Section Danse travaille régulièrement avec les autres sections du CSC, comme la Section Hip Hop par exemple. Elle participe également aux événements organisés par la ville tels que le Téléthon ou l'élection de la Reine du Comice. Tous les deux ans (dernièrement, tous les ans), un spectacle clôture la saison pour présenter aux familles, amis et autres amateurs de danse le travail accompli par les élèves avec leur professeur.



En 2014, la nouvelle présidente du CSC a le projet fou d'organiser un événement dédié à la danse, qui rassemblera professionnels et amateurs dans une ville où les artistes se font malheureusement rares. Elle souhaite rendre accessible à tous un art parfois jugé trop élitiste.

La Compagnie JCDM

Après avoir remporté de nombreuses médailles d'or dans différents concours internationaux tels que Biarritz, Valenciennes, Gland (Suisse), ou Péronne, les danseurs, qui composent ce qui n'était pas encore "JCDM", décident de créer une vraie compagnie à visée professionnelle. Ainsi naît la compagnie JCDM en mars 2007.

En majorité titulaires de l'E.A.T. et parfois du D.E., les danseurs de la compagnie ont reçu une formation polyvalente et passent d'un style à l'autre avec beaucoup d'aisance, de maîtrise et de grâce, ce qui permet à la chorégraphe de répondre à de nombreuses demandes de créations particulières.



La chorégraphe, Sandrine de Meulemeester, professeur reconnue pour avoir formé des danseurs "artistes" de haute technicité, se plonge à présent dans l'Univers de la Danse Théâtrale où le mouvement esthétique et précis va devenir porteur de message. Elle aime harmoniser les styles, inventer des histoires insolites aux dénouements heureux, et chacune de ses créations s'applique à garder le plus bel esthétique de la Danse Classique en jouant habilement avec la Liberté de la Danse Contemporaine. Sa formation Jazz apportera quelques pointes d'énergie nécessaires à chaque intrigue développée. Grande admiratrice de M.BÉJART, elle en gardera le travail des lignes et la magie des couleurs afin d'offrir à son public un spectacle prenant et accessible à tous.



Les lieux

La ville de Briare

Connue pour son Pont Canal, à la construction duquel l'ingénieur Eiffel a collaboré, Briare, cité des Emaux, est une ville fleurie 4 fleurs. Construite autour d'un charmant port de plaisance, la ville offre de nombreuses promenades en bord de Loire et le long des canaux.

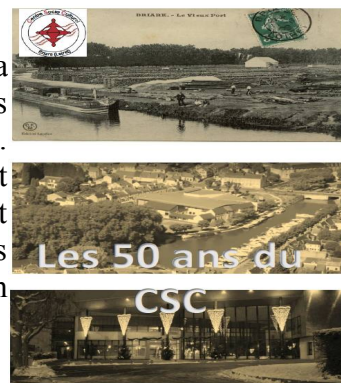


La presse en parle:

http://www.france2.fr/emissions/telematin/culture/le-pont-canal-de-briare-tresor-du-patrimoine-fluvial_414944

Le Centre Socio-Culturel de Briare

ANIMER, tel est l'objectif de l'association du Centre Socio-Culturel de Briare, qui a fêté ses 50 ans l'année dernière! Le CSC de Briare regroupe 33 sections plus dynamiques les unes que les autres et toutes désireuses de contenter au mieux leurs nombreux adhérents. L'égal accès à l'art, à la culture, aux sports et aux loisirs est une volonté naturellement partagée par tous et les Briarois et les habitants des communes voisines trouvent dans cet espace de convivialité à satisfaire leur goût de danse, musique, théâtre, mais aussi sports nautiques, de combat ou de ballon, ainsi que de la broderie ou de la peinture. L'auditorium Jean Poulain se trouve au cœur de ce foyer d'activités.



La 3ème édition de la Nuit de la Danse

Après le succès des deux premières éditions, le CSC Danse renouvelle l'expérience et organise sa troisième Nuit de la Danse le dimanche 4 juin 2017, lendemain de son propre spectacle de fin d'année.

La Nuit de la Danse 2017 aura lieu à l'auditorium de Briare à 21h et accueillera pour la seconde fois la Compagnie JCDM. Ce nom vous dit quelque chose? Vous avez peut-être découvert ces danseurs à la télévision, dans l'émission « Got to Dance » diffusée sur TMC pendant l'été en 2015.



La Compagnie JCDM présentera deux créations: vous pourrez découvrir ou redécouvrir la 2ème création, « Le Métro de l'espoir », et la 8ème création, « Le pouvoir de la clé ».



En première partie, des élèves de la JCDM School de Fontainebleau présenteront des variations de concours : deux solos en danse classique et un duo médaillé d'or en catégorie pré-pro jazz saison 2016/2017.

L'association Danse sans frontières d'Amilly présentera quant à elle un variation de son groupe contemporain ados et un duo créé spécialement pour l'occasion.

Le CSC Danse présentera la variation de jazz travaillée par des élèves de la section et de Danse sans frontières lors du stage de danse organisé par le CSC Danse le dimanche 12 février 2017 avec la chorégraphe de la Compagnie JCDM.



TARIFS: 15€. Tarif préférentiel de 10€ pour les adhérents du CSC de Briare, toutes sections confondues (voir modalités auprès de votre section). Billetterie sur place.

Visitez les sites Internet:

<https://cscdansebriare.wordpress.com/2017/03/31/nuit-de-la-danse-2017-troisieme-edition/>

<http://www.compagniejcdm.fr/>

Retour sur les deux premières éditions de la Nuit de la Danse

La première édition

Le CSC Danse a organisé sa première Nuit de la Danse le samedi 12 septembre 2015 à l'auditorium de Briare. A cette occasion, de nombreuses disciplines se sont rassemblées sur scène: danse classique, danse contemporaine, danse jazz, hip hop, danse orientale mais aussi danse de salon. La Compagnie Mouvance d'Arts de Paris, composée de six danseurs professionnels, a présenté son ballet « Vertiginous Lines », chorégraphié et mis en scène par Alice Debordeaux. Vous avez également pu découvrir le talent et l'approche moderne de la danse des professeurs de la région. Vous avez applaudi le travail des associations et écoles de danse Al Qantara (danse orientale à Gien), Atelier Lignes et Mouvements (danse classique et contemporaine à Gien), Choréa Danse (danse classique et jazz à Sancerre), Jazz Fusion (danse jazz à Gien), Sambolero (danse de salon à Briare) et Unik Dreamerz (danse hip hop à Briare).

La presse en parle

Giennois → Vie locale

BRIARE

La fusion des corps et de la musique

Le CSC danse de Briare organisait samedi sa première Nuit de la danse ; un beau challenge relevé avec succès pour en faire découvrir tous les univers.

Événement assez rare pour être signalé, l'auditorium du centre socioculturel de Briare était quasiment plein, ce samedi. Classique ou contemporaine, jazz ou hip-hop, orientale ou de salon, les danses ont séduit le public qui a chaleureusement applaudi les artistes.

Changement d'ambiance avec le hip-hop

Des artistes locaux tout d'abord avec l'« Atelier lignes et mouvements », école de danse classique et contemporaine de Gien : Julie Weiss et Marie Roche ont interprété *La-crimosa*, extrait du *Requiem for my Friend* de Zbigniew Preisner.

Après cette sublime mélodie qui a donné le frisson aux spectateurs, changement d'ambiance avec Unik Dreamers, un groupe de Bboys issu de la section hip-hop briaraise qui a



SENSUALITÉ. Quand la musique et les mouvements du corps s'accordent parfaitement.

fait sensation, avec un mélange de figures acrobatiques en solo et de breakdance en groupe. Un choc de cultures certes, mais toujours la danse et la performance physique.

Puis cela a été le tour d'Al Qantara, association qui propose des cours de

danse orientale à Gien. Là encore, la chorégraphie de Catherine s'accordait parfaitement aux trilles, glissandos, variations rythmiques et mélodiques très complexes de la musique arabe.

Avec Jazz fusion, basée à Gien, place au moder-

n'jazz sur un extrait de la bande originale du film *Lucy* avec Claire Bouchard.

Pour Chorea Danse, association du Sancerrois, c'est avec une pièce néo-classique sur la musique du célèbre morceau d'Ed Sheeran, *Thinking out loud* que Jessica Auchère a rayonné par sa grâce.

Entre vertige et déséquilibre

Mais le moment fort de la soirée fut sans conteste (pros oblige !), la présentation, par la compagnie Mouvance d'arts, de *Vertiginous lines*, une pièce chorégraphique créée et mise en scène par Alice Debordeaux sur une musique somptueusement expressive de C. Armstrong et A.R. Rahman. De l'ouverture en majeur au combat de lignes, entre vertige et déséquilibre, accords et désaccords, les jeux de lignes et les dangers spiraliques se sont exprimés à corps interdits, écorchés vifs jusqu'à l'apocalypse du risque.

Un mélange harmonieux de bases classiques et de danse contemporaine qui a montré que la danse peut magnifiquement raconter des histoires. ■

Bernard Guillard



© thierryb-photo



Danse classique
 Danse contemporaine
 Danse Jazz
 Danse orientale
 Hip Hop
 Danse de salon

CSC
 Danse
 Briare

12
 SEPTEMBRE
 21h

Plein Tarif: 17€
 Tarif adhérents: 10€

avec la participation exceptionnelle de la Compagnie Mousance d'Arts
 et aussi Al Qantara, Atelier Lignes et Mouvements, Choréa Danse, Jazz Fusion, Sambolero, Unik Dreamerz

2015 Nuit de la DANSE

Auditorium de Briare
 INFORMATIONS ET RESERVATIONS A L'OFFICE DE TOURISME DE BRIARE 02 38 31 24 51 www.cscdansebriare.wordpress.com



© thierryb-photo.fr

La deuxième édition

Le CSC Danse a organisé sa deuxième Nuit de la Danse le vendredi 24 juin 2016 à l'auditorium de Briare. A cette occasion, de nombreuses disciplines se sont encore rassemblées sur scène: danse classique, danse contemporaine, danse jazz et hip hop. La Compagnie JCDM, composée de sept danseurs professionnels, a présenté deux créations, « L'Histoire de la Lueur Magique » et « Jardin Secret », chorégraphiées et mises en scène par Sandrine de Meulemeester. En première partie, le CSC Danse s'est à nouveau associé avec le CSC Hip Hop, pour une création commune et inédite sur le thème d'Alice au Pays des Merveilles. Afin de ménager les danseuses du CSC Danse qui étaient en représentation le 25 juin lors du spectacle de fin d'année, le CSC Danse avait également fait appel à d'anciennes danseuses de l'association, qui nous ont fait l'immense plaisir de revenir nous proposer des pièces personnelles créées spécialement pour l'occasion.

La presse en parle

ARTS ■ La deuxième nuit de la danse s'est déroulée vendredi, avec sur scène, des interprètes de talent

De la danse sous toutes ses formes au CSC de Briare

Samedi soir a eu lieu au CSC de Briare la deuxième édition de « La nuit de la danse », un spectacle de danse classique, contemporaine, jazz et hip-hop, avec cette année comme thème « Alice au pays des merveilles ».

En première partie, les Unik Dreamerz ont présenté trois chorégraphies personnelles, un mélange de danse en groupe et de passages solo impressionnants et une autre en collaboration avec Claire. De son côté, Evelyne Duguet a présenté deux



FINAL. Sur scène, tous les danseurs réunis.

solos spécialement composés pour l'occasion, le premier basé sur le personnage du chat de Cheshire, le second autour du personnage de la chenille ; Cécile, Erell et Mélanie ont incarné une Alice originale sur la chanson « Big girls cry ».

En seconde partie, la compagnie JCDM a dansé sur « L'histoire de la lueur magique » et « Jardin secret », qui évoquent nos rêves et nos cauchemars et qui retracent ces moments uniques et personnels puisés au

fond de notre inconscient, là où rêves et réalités se confondent. Sandrine Meulemeester en assurait la chorégraphie et la mise en scène. Les danseurs interprètes étaient : Margaux Meulemeester, Pauline Foisel, Jessica Amazit, Louise-Marie Benhalla, Anaïs Cottencon, Amandine Nicolas et Nicolas Grosclaude.

Un spectacle de grande qualité artistique, très apprécié des spectateurs qui ont acclamé les danseurs et qui les ont salués de nombreux applaudissements. ■

Rep



VENDREDI
 24
 JUIN
 21h

Deux créations de
 la Compagnie **JCDM**
 et une création des CSC Danse et Hip Hop

2016 Nuit de la
 DANSE

Auditorium de **Briare**

Entrée: 15€

Billetterie sur place ou Office de Tourisme de Briare

cscdansebriare.wordpress.com ou compagniejcdm.com ou rendez-vous sur facebook



Pour tout contact par mail, merci d'adresser votre message à cscdansebriare@gmail.com

CSC Danse

Rue Prés-Gris - Square P.A. Thiebault
45250 Briare



Retrouvez-nous également sur Facebook



www.facebook.com/cscdansebriare



Ville
de Briare